

Nota editorial

Conocer América toda se convirtió en una especie de obsesión para el joven Ernesto Guevara de la Serna, desde que en una noche cordobesa de principios de la década del 50, con sus amigos los Granado soñara en ese fascinante viaje.

La idea se iba sustituyendo por nuevos planes y acompañantes, hasta que al término de 1951, final convertido en preludio, se hizo realidad en compañía de Alberto Granado.

El recorrido se realizó en una moto, a quien le tocó albergar a dos viajeros exigentes, émulos del Quijote y su fiel Rocinante, aunque esta vez sin igual suerte, pues se rompió apenas comenzado el trayecto.

Sin embargo, no importaron tropiezos, ni dudas, ni motos abandonadas en la génesis del viaje, en esa terquedad de juventud, pues la ansiada marcha se convirtió para Ernesto en la primicia de una pasión que solo fue capaz de desaparecer cuando físicamente se le privó de continuar la ruta.

La presente Antología lleva al lector de la mano, a través de un ordenamiento cronológico y de diversos estilos, por tres etapas que conforman la mayor parte del ideario y el pensamiento de Che sobre América Latina:

1950-1956: Encuentro con América Latina

1956-1965: América Latina por dentro

1965-1967: América unida: internacionalismo revolucionario

En todas las etapas se encuentran momentos sobresalientes, inquietudes y pruebas llevadas al límite, sin embargo, la constancia, la perseverancia y una voluntad de acero se reiteran y multiplican hasta culminar en una obra, que como podrá apreciar el lector, los acerca a la trayectoria íntegra y coherente de una vida que permanentemente pensó en el mejoramiento humano y en hacer de América la Patria Grande anhelada por Bolívar y Martí.

2 María del Carmen Ariet

El presente volumen, forma parte de la Serie que de conjunto realizan el Centro de Estudios Che Guevara de La Habana, y las editoriales Ocean Sur y Ocean Press de Australia, para dar a conocer el pensamiento y la obra de Che, a través de sus propias palabras.

Por primera vez se presenta un Che desde su juventud hasta la gesta de Bolivia, su visión, conceptos y teoría sobre América Latina y sus pueblos, para los cuales vivió y vivirá eternamente.

Los Editores